

I lögnmakares sällskap

Det svenska bokförlaget Legenda har nyligen gett ut en biografi om nazistledaren Göring av den brittiske journalisten David Irving. Irving är den internationelle centralfiguren i den nazistiska s.k. historierevisionismen. Denna riktning hävdar att den nazistiska massförintelsen av judar, zigenare och homosexuella och andra misshagliga aldrig ägde rum. Enligt Irving var gaskamrarna en propagandalögn uppfunnen av den brittiska säkerhetstjänsten under andra världskriget.

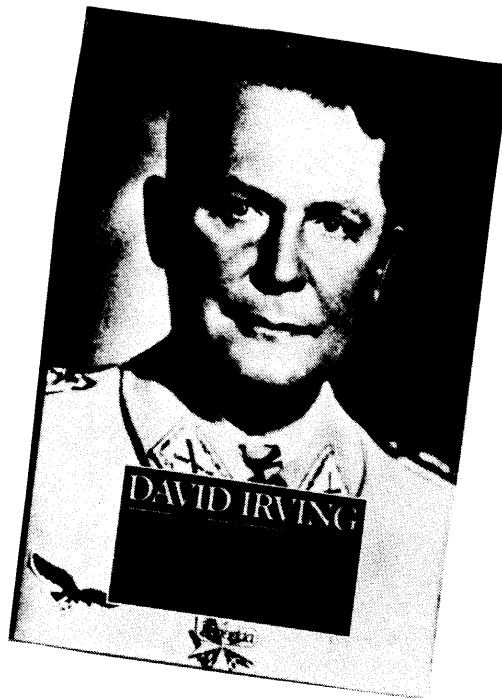
Historierevisionisterna har fel. Det finns mycket handfasta bevis för nazisternas fruktansvärda våldsdåd, bl.a. i form av ett stort antal noggrant dokumenterade vittnesmål.

Den i Sverige utkomna Göringbiografen är skriven innan Irving bestämde sig för att massförintelsen är en "myt", men nazistledningen framställs i en ljusare dager i denna bok än i den vetenskapligt grundade historieskrivningen. I somras när boken skulle komma ut i England uttalade Irving dessutom vid en presskonferens att gaskammare aldrig funnits i Auschwitz, enligt en uppgift i Dagens Nyheter (oktober 1989).

I förlagets presentation av Irving heter det att han är *"en av de stora nutidshistorikerna. Han har framför allt gjort sig känd som en lysande skildrare av andra världskriget"*.

Nils Halkjær, som är förlagschef på Legenda, har i en tidningsintervju (Arbetaren 10/90) sagt att han *"visserligen hört rykten om Irving, innan boken kom ut"*, men inte känt till hans syn på förintelsen. Halkjær uppgav att förlaget skulle *"komplettera presentationen av David Irving på omslagsfliken"*, kanske rent av dra in boken.

Vid en senare förfrågan från Folkvett säger dock Halkjær att några åtgärder inte blir



aktuella. Ett brev till Irving med en förfrågan om hans ståndpunkter och historiesyn har dock sänts från förlaget. Förlaget uppger också att boken har faktagranskats noggrant av dess översättare, Hans Dahlberg (fd utrikespolitisk journalist, tv-producent, lärare vid Forsvars-högskolan och informationschef på försvars-staben, nu skribent och översättare).

Om Legenda verkligen hade värvat om en faktamässig tillförlitlighet och trovärdighet hade olyckan med Göringbiografen knappast behövt inträffa. Ett bra sätt att inte hamna i propagandistiska lögnmakares sällskap är att själv vara rädd om sanningen.