

*Rapport från
riksårsmötet i Uppsala
2022*

Uppsalasektionens **Gunilla Burell** och **Mikael Hedeland** rapporterar från riksårsmötet.

RIKSÅRSMÖTET KUNDE 2022 ÄNTLIGEN hållas i fysisk form efter att alla pandemirestriktioner lyfts. Uppsalaavdelningen hade äran att stå som värd för denna tilldragelse, som dock endast samlade en begränsad skara på 23 delegater på den vackra Slottsbiografen klockan 11:00 lördagen den 7 maj. Kan det manne ha varit efterverkningar av all påtvingad reseavhållsamhet som hållit nere deltagarantalet?

När vi alla hade intagit den sekelgamla salongens knar-

rande säten så framträdde en representant från Upsala Fabriks- och Handtverksförening med ett intresseväckande föredrag om biografens historia. Värt att notera var särskilt att det var just i denna lokal som den unge Ingmar Bergman, ledsagad av sin mormor, bevistade de första matinéerna och för första gången fick besöka en biografers maskinrum. Dessa upplevelser väckte en enorm fascination hos den unge pojken och resten är ju historia, som man brukar säga...

Efter denna kulturhistoriska exposé, så inleddes de formella årsmötesförhandlingarna.

Efter att vår riksordförande Pontus Böckman öppnat mötet, så valdes en av de undertecknade (Mikael Hedeland) till mötesordförande och Roland Uhrberg till mötessekreterare, och vi två fick äran att bestiga podiet. De följande formella paragraferna avhandlades sedan utan dramatik. Mötet förklarades behörigen utlyst, styrelsens och revisorernas berättelser lades till handlingarna och styrelsen beviljades ansvarsfrihet för det gångna verksamhetsåret.

Därpå vändes blickarna mot framtiden, och en verksamhetsplan kunde fastställas. Fyra motioner hade inkommit från lokalavdelningen i Uppsala. De handlade om att lokalavdelningarna bör regleras i riksföreningens stadgar, tydligare reglering av vem som får bli medlem, vem som får rösta på årsmöten samt ändring av nomenklaturen kring extra årsmöten. Alla motionerna hade mottagits positivt av styrelsen och bifölls av årsmötet. Sedan behandlades en proposition från styrelsen om att denna ska kunna fatta beslut i uteslutningsärenden. Även detta förslag bifölls av årsmötet. Eftersom alla dessa beslut rör-

de stadgeändringar, så tarvas dock ytterligare årsmötesbeslut innan förändringarna träder i kraft.

Sedan var det dags för valberedningens representant, Peter Möller, att presentera förslag till styrelse för verksamhetsåret 2022. Årsmötet valde följande ledamöter med acklamation enligt framlagt förslag: ordförande Pontus Böckman, Malmö (omval), vice ordförande Lina Tebbla, Malmö (omval), Kristina Almby, Uppsala (omval), Cecilia Baldén-Lemke, Lund (nyval), Dan Katz, Stockholm (omval), Lotten Kalenius, Stockholm (omval), Dan Larhammar, Uppsala (nyval), Staffan Lückander, Varberg (omval), Per Johan Råsmark, Uppsala (omval), Wolfgang Schröder, Umeå (omval) och Anna Wallman, Göteborg (nyval).

Årsmötet valde även revisorer enligt valberedningens förslag i form av Roland Uhrberg, Uppsala (omval) och Jukka Tilli, Lund (nyval), samt revisorssuppleanterna Sven Ove Hansson, Bromma (omval) och Kristian Björnberg, Uppsala (omval).

Därefter hade turen kommit till val av valberedning, som likaså förrättades med acklamation enligt följande:

ordinarie valberedare Magnus Timmerby, Malmö (omval), Peter Möller, Göteborg (omval), samt Gunilla Burell, Uppsala (nyval). Xzenu Cronström Beskow valdes till suppleant.

En positiv effekt av det begränsade deltagarantalet var att vi kunde företa en trevlig och informativ presentationsrunda med alla deltagare.

Efter beslut om att lämna årsavgiften oförändrad, så kunde den formella delen av mötet avslutas klockan 12.35.

En positiv effekt av det något begränsade deltagarantalet var att vi därefter kunde företa en trevlig och informativ presentationsrunda med alla deltagare.

Efter lunchen inleddes eftermiddagen med prisutdelning till Årets folkbildare, Maria Ahlsén och Jessica Norrbom samt Jacob Gudiol. En närmare presentation av pristagarna och motiveringen för priset finns på VoF:s hemsida. Sammanfattningsvis gavs priset till tre personer som på ett viktigt och förtjänstfullt sätt förmedlar evidensbaserade kunskaper inom kost, motion och hälsa. Eftersom de når många människor genom sina poddar får de ett stort genomslag i den allmänna debatten. Hälsa och levnadsvanor är några av de hetaste frågorna på den svenska samhällsagendan, inte minst på sociala medier, och "alla" kan ha åsikter om råd och behandlingar. Därför sprids många missuppfattningar, felaktigheter, myter och lögner om vad som är "rätta" metoder för att må bra. Hälsodebatterna är ett talande exempel på hur åsikter likställs med fakta och hur starka känslor och kommersiella intressen tar stor plats. Det finns också etiska aspekter av att propagera för alternativa metoder utan evidensstöd, dels eftersom man utnyttjar sårbara människor, dels eftersom många så kallade alternativmetoder inte bara är verkningslösa utan kan ge negativa och skadliga effekter. Därför är det så viktigt att bidra till att förmedla kunskaper som har en solid vetenskaplig grund. Pristagarna, som också själva är forskare, är gediget grundade i evidensbaserad medicinsk kunskap och behandling. Deras pedagogiskt tydliga – och samtidigt underhållande – sätt att förmedla kunskaper inom



Årets Folkbildare: från vänster: Jacob Gudiol, Maria Ahlsén och Jessica Norrbom. Foto: Pontus Böckman

området är inspirerande. Prisceremonin och den efterföljande paneldiskussionen kan ses på VoF:s Youtubekanal.

Efter en kort paus fick deltagarna lyssna på två föredrag av Uppsalamedlemmarna Amalia Juneström och Gunilla Burell. Amalia, som nyss disputerat i informationsvetenskap vid Institutionen för ABM, Uppsala universitet, talade utifrån sin forskning om sociala medier, journalistik och källkritik. Hennes presentation hade rubriken "Att moderera och faktagranska – ett medielandskap i förändring", och finns att se på Youtube. En aktuell och informativ genomgång av journalistikens utmaningar i det moderna medielandskapet. Gunilla, associerad forskare vid Institutionen för folkhälso- och vårdvetenskap, Upp-

sala universitet, talade under rubriken ”Evidensbaserade behandlingar: att skilja agnarna från vetet” om vad det innebär att behandlingar är evidensbaserade, principer för hur vetenskaplig granskning av hållbarheten i studier går till samt gav en hel del konkreta exempel. Sammantaget visade båda föreläsningarna på vikten av kritiskt tänkande.

På kvällen avnjöt årsmötesdeltagarna en utsökt buffé från den kända fiskrestaurangen Hambergs. Det var god mat och dryck och ett mycket trevligt umgänge för oss alla.

Riksårsmötet äger som regel rum på en lördag, och på söndagen brukar den lokala föreningen vara värd för någon typ av social aktivitet. Denna gång hade vi fått möjlighet till en egen guidad tur på Uppsala Medicin-historiska museum, under inspirerande ledning av Jan Stålhammar. Detta museum har unika samlingar från alla områden inom läkekonst – medicin, kirurgi, gynekologi, farmaci, psykiatri, med mera. Samlingen av föremål och berättelser har tillkommit genom några läkare i Uppsala som under sin verksamhet har kunnat samla historiska instrument och skrifter. Museet är väl värt ett besök för alla som besöker Uppsala och är intresserade av den medicinska vetenskapens historik och framsteg.

Vi i Uppsala lokalförening är väldigt glada över att ha fått förtroendet att vara värdar för riksårsmötet 2022 och ser fram mot en god framtid och utveckling för föreningen Vetenskap och Folkbildning. 